ESTE DIARIO SE PUBLICA EN SU IMPRENTA CALLE 25 DE MAYO NÚM. 58 DONDE SE RECIBEN AVISOS, SUSCRICIONES Y SOLICITADAS
Redactor en jefe: EDUARDO ACEVEDO
Los artículos de interés general se publicarán gratuitamente. Los de interés particular abonarán, según la tarifa establecida. Unos y otros deberán remitirse antes de las 4 p.m. No se devuelven los originales publicados ó no.

El SIGLO

SUSCRICIÓN PAGADERA ADELANTADA
Gerente: ARTURO RICARD
Por un mes $ 1.00 — Por un año $ 10.00
Número atrasado 0.10
Agencias EN PARIS—Señores MAYENCE, FAYEBOY Cie., rue de la Grange Batelière 16—Señor A. LORETTE, director de la Société Mutuelle de publicité, 62, rue Caumartin.

PORTE PAGO

Montevideo—Lunes 24 de Diciembre de 1900 — DIARIO DE LA MAÑANA — Año XXXVII—Núm. 10,821

Almanaque

Hoy lúnes 24—San Luciano y compa. mártires.—*Ayuno. Abstinencia.*
Van 358 días transcurridos, faltando 7 para fin de año.
Sale el sol á las 4 h. 50 m. y se pone á las 7 h. y 10 m.
Luna nueva (4.ª día).

EL SIGLO

NOTAS DE FENIX

Se ha distribuido la memoria de la «Direccion Argentina de Inmigracion» correspondiente al año 1899, cuyo documento arroja los siguientes datos: de las 145 639 personas llegadas á la república en aquel período, fueron clasificadas 84 442 como inmigrantes de ultramar, resultando á favor del año 45 645, puesto que la emigracion se limitó á 38,797. Casi se equilibran las cifras de entrada y salida respecto á los italianos, mientras que excede esta última en los franceses y en los belgas. De 883 argentinos que salieron para ultramar solo volvieron 526.

* *

Desde el asesinato del Rey Humberto las compañías de seguros sobre la vida rehusan el ofrecimiento de sus pólizas á los monarcas.

Una de dichas compañías, de Trieste, se ha negado á asegurar al rey Alejandro, que pretendia, efectuarlo, por una suma total de diez millones de francos.

Cuatro ó cinco, por otra parte, han rehusado contratar el seguro de jóven rey de Servia contra los *riesgos de su profesion*, declarando todas ellas con sobrada sinceridad que, en virtud de la frecuencia con que ocurren los crímenes anarquistas, sienten poco apego á prestar sus servicios á las testas coronadas.

* *

Harmosa, doblemente hermosa por la galanura de la forma y la intensidad de su espíritu sincero, es la página con que el doctor Piñeiro del Campo precede el libro de Rafael Sierra denominado: *Fragmentos de un manuscrito.*

La tiranía del espacio se impone muy especialmente en la estructura de esta seccion; pero si tal circunstancia pretende arrebatarnos el placer de hospedar aquellos pensamientos que gotean á las puertas del alma, no ha de lograrlo por completo y si tan solo cercenará algunos párrafos cuya supresion no altera el efecto del conjunto:

«. . . Libro que tan hondo surco deja, es más que el relato del dolor de un hombre, más que el espectáculo tristísimo de una mujer amada que muere: es el trasunto mismo del dolor humano ante esos desgarramientos trágicos de la felicidad y de la existencia.

«En la exaltacion de su espíritu, se ha enseñado usted con su propia herida, y al sentir con valor cruel los últimos momentos de aquella víctima del amor y del deber, no ha vacilado ante los detalles íntimos, sólidos para la mirada superficial; pero que son la trama verdadera de la vida, de la cual surge, para los felicados y para los amantes, la realidad hermosa, sencillamente sublime del hogar. ¡Cuna y centro de los dulces amores inmutables y de aquella constante comunidad de los espíritus, que nace en la tierra y espira á perpetuarse en la eternidad!

«De esos íntimos detalles, de esos trozos de carta, empapados en lágrimas y escritos con el descuido y con la sinceridad con que se el hogar se habla y se piensa; de aquellos coloquios, rápidamente interrumpidos, de los últimos desvaríos semi-infantiles y desgarradores de la pobre moribunda se compone la honda impresion que deja en el alma la lectura de su libro.

«Lo llenan dos espectáculos moralmente grandes: bello el uno; tanto más bello cuanto más ignorado: el de una mujer, que con la serena y la fortaleza de la madre y de la esposa guarda intacta la virginidad de su espíritu; el otro, trágicamente desconsolador, el de «la madre y esposa, que en los albores de la existencia, en tierra extraña, mientras la naturaleza entera canta el himno de la vida, se va sintiendo lentamente arrancar de los seres que son su alma de su alma. Y llora, sonríe y muere.....

«Ofrece usted estas páginas, hijas de su dolor, á los pobres y á los humildes que sufren, á los desheredados del mundo, que la caridad cobija en el recinto donde se venerado el nombre de su santa madre.

«Bien está este libro confiado al calor de ese nombre y á la piedad de los que lloran, que cada tal vez los que conocen las lágrimas sabrán comprenderlo, y solo ellos levantar en sus almas un monumento digno de la mujer que lo inspiró.

«Ese monumento ha de ser como aquella vision santa, espléndida, de una blancura inmaterial, que entre gtiones de niebla, llena de extraña vida, parecia flotar sobre la inerte tersura de la piedra de un sepulcro.

«La vision del alma que, despojada de su envoltura mortal, se eleva en túnica de pliegues inmaculados, como aquellas vírgenes que Fra Angélico pintaba de rodillas, inasgible, radiante, divinamente pura, perpétuamente casta...!

* *

Es un hecho, según asegura la prensa técnica, la obtencion de la incombustibilidad de la madera. Un nuevo método, que introduce en ésta, por medio de la electricidad, sales incombustibles, es al que somos deudores del hecho asegurado.

Por esta método se puede introducir en la madera al 25 por 100 de sulfoborato de amoniaco, al 12 por 100 basta para dotar á la madera de una incombustibilidad casi absoluta. Las experiencias que acaban de cumplirse con planchas de 18 milímetros de grueso, tratadas según he dicho indicado ya, han resistido durante una hora la temperatura de 1.150 grados, que es la temperatura de los altos hornos.

Otra experiencia, de que somos deudores al capitan de bomberos de Paris M. Cordier, ha comprobado, que un cofrecillo construido con planchas de dos centímetros de grueso y algunas planchas de dos centímetros de grueso y situado en el centro de un hogar á la temperatura de 1150 grados, si bien se habia carbonizado extteriormente algunos milímetros, podia protegerse interiormente algunos milímetros, podia protegerse casi indefinidamente los papeles que contenia.

* *

Empiezan á conocerse con aproximada exactitud los perjuicios que á la provincia de Buenos Aires ha causado la inundacion de sus campos durante un año continuo.

Todos los cálculos resultan cortos: las pérdidas de animales vacunos alcanzan á medio millon de cabezas, y las de lanares á la enorme cifra de veinte millones.

Considerando solo la pérdida de rebaños, el hecho, ya comprobado oficialmente, de lograr á apreciaciones que afectan seriamente á la industria ganadera y por consiguiente á las mismas finanzas nacionales y provinciales.

Veinte millones de ovejas representan aproximadamente un valor de cien millones de pesos, y una disminucion de *50 millones de kilos de lana* ó sea 28 millones de pesos moneda nacional en la exportacion de este año. Cualquiera de las epizootias que causan alarmas habrá tenido consecuencias menos fatales.

En presencia de estas cifras abrumadoras, la prensa argentina reclama con urgencia la ejecucion de las obras de desagüe, cuyo costo se estima en veinte millones de pesos.

* *

Hasta mañana y que la tradicional Noche Buena lo sea física y moralmente para todos y en particular para quienes experimentan hamprre y sed de un parénteis á sus miserias y afecciones.

¡Qué el aniversario del nacimiento de Cristo, derrame consuelos y esperanzas en los hogares dedicados, y que la sublime humildad del pesebre enseñe á los soberbios cuyo corazon tan solo late para sí mismo.

Fénix.

LAS CASAS PROPONENTES

SUS TRABAJOS PORTUARIOS

EL ACTO DE HOY

Segun resolucion del Poder Ejecutivo hoy se el dia señalado para la apertura de las propuestas que se presentarán para la construccion del Puerto de Montevideo.

Cinco casas de importancia reconocida estarán representadas en ese concurso, del cual darán representaciones de la obra de más trascendencia de la República.

Damos á nuestros lectores, un extracto de los trabajos mas finos y obras públicas que han realizado las casas proponentes, con el cual podrán formarse una idea de la importancia que cada una de ellas tiene en el mundo de las grandes iniciativas industriales.

Schnaidler y Ca.

En este grupo entran Schneider y Ca. firma industrial y financiera de reconocida reputacion europea. Su reputacion es universal, y cualquier apreciacion que sobre ella hiciéramos no importaria sino un detalle insignificante en el conjunto de su actuacion en el mundo de la industria metalúrgica, con los enormes talleres del Creuzot.

Sigue á esa compañía, la «Societé des Grands Travaux de Marseille», otro director técnico es el ingeniero Rebuffel. El puerto de Marsella con sus obras importantísimas ha sido construido por esta compañía que dispone de un plantel de ingenieros de nuestra nacionalidad y de la Escuela Central de Artes y Manufacturas.

El señor Gustavo Boyd, es el contratista de mente concluido; construyó, ademas á su paso el canal marítimo de Saint Nazaire; y el puerto de Boulogne-Sur-Mer.

Felipe Fourgerolles, es contratista de obras públicas en Francia. Ha realizado á ultimamente conducian hasta la Exposicion de Paris: ha construido grandes puentes, entre ellos uno en Luxemburg que lo forma un solo tramo de 4150 metros de largo.

Representa á ese sindicato el ingeniero Albar o Chabrerie Construyó como representante de Nantes, en Saint-Nazaire. Durante once años Allard en el puerto de Bilbao, teniendo á su cargo la administracion de las canteras, los talleres de los blocks y grandes cajones de hierro y los servicios marítimos anexos á esos trabajos.

Apesar de la reserva en que se mantiene el señor Chabrerie considera que la propuesta que presentará hoy en nombre de los señores que representa, seria, verídica y honesta, redactada en tal forma que si ella fuera aceptada á las 3, podria escriturarse á las 4 p. m.

Charles H. Walker y Co.

En la casa que construyó el puerto de Buenos Aires, siguiendo la tradicion científica de don Tomás A. Walker, con el concurso técnico de los Ingenieros Hawkshaw y Hayter.

Estos ingenieros han construido obras en el puerto de Holyhead; en el puerto y diques de Pennarth; en los fuertes de Spithead; los docks de Hull; el canal de Amsterdam, con esclusas en el Snyder Sea y mar del Norte; puerto Aldernay, construccion del dock Granville en Port Dover, dock Fulwood; formularon para el gobierno del Brasil los proyectos de puerto de Pernambuco, Torres, Cearé, Paraiba do Sul y Maranhão; construyeron el tunel Savern. Han sido consultados en los trabajos del puerto de Belfast, puerto de Greenock, perfeccionamiento del rio Clyde, del rio Witham y otros trabajos portuarios que no cabe, en esta somera informacion.

Sir John Jackson y Cª

Esta casa de reputacion universal tiene en su haber de trabajos importantísimos los siguientes: Dársenas de Slobarnes en Gasgow; construccion del puerto de Northeur derland; formizacion de cerca millas de canal en Manchester para buques de gran calado; construccion del dique de carena comercial de Barry; prolongacion de las dársenas de Swansea; rommelas y dock en Fifeshire de la North British, Rail way; construccion de la gran reparacion de agua profunda (desp. water lock) en Barry; prolongacion de la darsena del Almirantazgo en Kyrbaw.

Sir John Jackson fué asesor en el gran proyecto de construccion del puerto de Port Royal y Celais; y dió un informe sobre el proyecto de canal de Nicaragua: tomó á su cargo, y las terminó, las obras de prolongacion del canal de Latchford y actualmente realiza obras por valor de 10 000 000 de £. Entre estas figura el puerto comercial de Dower; los diques del Almirantazgo en Devonport; el dock y rompeolas en Mebly, rompeolas y docks en Burntsland; los rompeolas Norte del Tyne: y en este año ha referido firma ha sido invitada por el Almirantazgo ing de para concurrir á la licitacion restringida del Puerto de Malta.

Pearson and Son

La casa Pearson Son ha realizado entre muchas obras las siguientes:

Construccion del túnel bajo el Támesis en Blencurrll, para el Consejo del condado de Londres:—Espal de Otona en Méjico en el que se excavaron 28 000 000 de yardas cúbicas, £ 1.500.000.—Abondamiento del tunel entre la roca en la Colonia de Bermuda:—Ensanche del ferro-carril South Dason hasta Plymouth, para la Great Western Railway C.ª:—Construccion de la dársena ultimpresa en Sunderland:—Terminacion de las dársenas del puerto de Milfora.—Construccion de las dársenas «Kings Lynn.—Dique de carena en Halifax.—Construccion de un túnel bajo el rio Hudson, en Nueva York Docks en Sou hampton, Milford Haven, Hog Linez.—Construccion del canal marítimo en Alejandria, y del canal marítimo en Puerto Hamilington.

Entre sus elementos técnicos de consulta figuran los ingenieros Binnie, Baker, Elliot Cooper, John Coode, Mathews, Giles y Rendal.

Allard y Co.

En esta sindicato figuran hombres de empresa y de esfuerzo.

El señor Allard es un activísimo contratista de obras públicas, que es ademas uno de los ministros Colbert y Couvreux para la realizacion de importantes contratos.

El puerto de Bilbao fué construido por un individuo, con el concurso eficaz de aquellos ingenieros, que tienen una merecida reputacion científica.

El ingeniero Coiseau, asociado á la casa Hersent & Fils, tuve una participacion principal en la construccion del gran puerto de Amberes. Es un ingeniero reputado.

El señor Dietues es tambien contratista que ha ligado su nombre á grandes trabajos de fortificaciones en Francia. Dispone de una fortuna particular de regulares proporciones.

Los señores Duparchy y Virlot tienen grandes relaciones comerciales, debido á su condicion de miembros de la alta banca de Francia. Disponen de un crédito ilimitado fundamentado en las empresas financieras en que han tenido una actuacion principal.

El grupo Allard y Ca. considera, en su verdadero valor, la construccion del Puerto de Montevideo, para cuya obra dispone de valiosos elementos.

Estos son á grandes rasgos los datos que hemos obtenido acerca de los trabajos realizados por las casas proponentes para construir al Puerto de Montevideo, y que adelantamos á nuestros lectores, en este dia en que sus propuestas serán abiertas en acto público.

¡Sean ellas siguiendo venturoso para el país en este dia de esperanzas patrióticas!

CONVENCION NACIONALISTA

LAS PRIMERAS REUNIONES

SU INSTALACION

Como estaba anunciado, ayer á las 10 a. m. se reunió la Convencion del Partido Nacional en el Club Nacional, en el gran salon de honor, que habia sido arreglado á ese efecto.

En el testero del salon se habia arreglado una tarima para la Comision encargada de presidir las deliberaciones. Sobre esta tarima, ocupando toda la pared, se habia arreglado un trofeo de banderas nacionales, en cuyo centro lucia el escudo de la patria.

En las paredes laterales, de trecho en trecho se habian colocado trofeos de banderas nacionales que habian marcado los pasos del general Artigas, del doctor Bernardo Berro y á los busticos en bronce de Diego Lamas, Aparicio Saravia y doctor Juan José de Herrera.

Cuando se dió comienzo al acto ocupaban el salon 54 convencionales, cuyos nombres damos á continuacion:

Doctor Guillermo Melian Lafinur, doctor Cárlos M. Morales, Gregorio Ser.ó, Juan Aiguser, Juan N. Zabala, Nicolás Chápores, doctor José Romeu, Antonio Cabrera, Ear que Langdon Urtubey, Apolinario G. Valez, Floro Vianoba J. Garcia, doctor Juan B. Morelli, Leonido Monje, doctor Constancio C. Vigil, doctor Juan C. Alralbar, Ignacio P. Mena, Guillermo Bürmester, Luis Luças, Octavio Ramos Suarez, doctor Arturo Berro, doctor Francisco H. Lopez, Fructuoso del Puerto, Julio Ramon de la Cerda, Victante Borro, doctor Arturo Semerie, Eduardo Monteverde, doctor Leopoldo Gonzalez Lavaya, coronel Gabriel Orgaz y Pampilion, doctor Bernardo García, doctor Vicente Ponce de León, doctor Luis P. Langunas, doctor Manuel Quintals, doctor José V. Solari, Luis Ponce de León, doctor Duvimioso Terra, Alejandro Castagnet, doctor Pablo Piedra Cueva, Carlos Roxlo, Miguel Young, doctor Julian Quintana, doctor Arturo Lussich, Emilio Caio, doctor Escolástico Imas, Roberto Milburn, José Brito, Joaquín Muñoz Miranda, doctor Emilio Berro, doctor German Roosen, doctor Dionisio Ramos Suarez.

Se procedió á constituir por votacion la mesa que habia de presidir las reuniones preparatorias, resultando electos presidentes y secretarios provisorios los señores doctor Escolástico Imas, Dr. Francisco A. Lopez y Dr. German Roosen respectivamente.

Ya en la mesa, una vez en sus funciones, designó la mesa, una comision general de poderes para el exámen de los presentados por los convencionales, compuesta de los señores doctor Arturo Berro, Luis Ponce de Leon, Ignacio P. Mena, doctor Guillermo Melian Lafinur.

Designó así mismo una comision especial compuesta de los señores doctor Carlos M. Morales, doctor Julian Quintana, Apolinario G. Valez, Juan M. Zabala y doctor Arturo Semerie para examinar los poderes de los miembros de la Comision General.

Hecho esto se levantó la sesion y las comisiones de poderes dan comienzo á sus tareas.

A las 3 de la tarde vuelve á reunirse la Convencion con asistencia de los señores convencionales nombrados y de los siguientes que ingresaban en ese instante: Felipe D. Segundo, doctor Juan P. Freitas, Aureliano Nieto, José M. Aguirre y Ponce, Julio Pereyra y Luis Pastoriza.

Se dá lectura de los informes de las comisiones aconsejando la aprobacion de los poderes presentados por hallarse en debida forma.

La asamblea aprueba los informes, quedando incorporados todos los convencionales.

Se procede á la eleccion de mesa definitiva por votacion con balotas, resultando electos:

Presidente, doctor Nicolás Julio Imas; 1º vicepresidente, doctor Cárlos M. Morales; 2º vicepresidente, doctor José Romeu; secretarios, doctor Francisco H. Lopez, doctor German Roosen.

La sesion se levantó á las 5 p. m. quedando citada la Convencion para las 9 a. m. á fin de declarar su instalacion definitiva con asistencia del Directorio del Partido Nacional.

Sesion de la noche

Con numerosa barra, como en las sesiones del dia, compuesta de socios del Club Nacional, se abrió á las 9 1,2 de la noche, con asistencia de los convencionales nombrados anteriormente.

El presidente doctor Ponce de León manifestó que se encuentra en su local de sesiones el Directorio del Partido que ha de inaugurar las deliberaciones de la Convencion—nombra para recibirlo al Directorio una Comision compuesta de los señores Gabriel Orgaz Pampilion, Apolinario G. Velez, doctor José Romeu y José S. Gonzalez.

Tras breves instantes entran con la comision los miembros del Directorio señores doctor Berro, doctor Buena, Echeverria, doctor Martinez (Diego), Hasedo Suarez, Alonso, doctor Rodriguez (Rosalio), doctor Roosen y Albistur.

La entrada del Directorio es recibida con aplausos.

Los miembros de esta corporacion se instalan alrededor de la mesa y el doctor Berro da lectura del discurso que publicamos á continuacion:

Discurso del doctor Carlos A. Berro

Señores convencionales:

Una vez mas me ha correspondido el alto é inmerecido honor de saludar desde este sitio, en nombre del Directorio, á los representantes del Partido Nacional, en el acto de reunirse en asamblea con arreglo á las disposiciones de la ley orgánica para recibir la Memoria que debe presentarles la corporacion que presido y adoptar las resoluciones que reclamen los intereses de la colectividad.

En la constitucion de esta asamblea, como en todos los actos de su organizacion propia, el Partido á que pertenecemos ha dado siempre una elocuente prueba de su espíritu de órden, de su respeto á la regla establecida y de los elevados propósitos que persigue.

En toda la extension de la República, el nombramiento de sus autoridades y la designacion de sus delegados, se ha realizado ordenadamente y con encomiable acierto, y por eso sin hesitacion alguna y con la mas completa confianza, pueblo y gobierno, como legítimos y dignos representantes de ese grande y noble partido que hace tantos lustros lucha desde el llano con inusitada perseverancia, por que se cumpla en el gobierno del Estado el respecto á las leyes y la verdad de las instituciones democráticas.

Volvéis á reunirnos, señores, en los momentos que ese Partido celebra la mas hermosa victoria del sufragio libre, auspiciosa victoria que parece decirnos que ha llegado al fin para nuestra patria la hora feliz, anhelada por todos, por todos deseada, de la consolidacion de la paz y el reinado definitivo de la constitucion y las leyes.

La situacion del país se ha modificado profundamente, desde la convencion de Abril de 1898, en que cesó la direccion provisoria creada a raiz de la paz de Septiembre y se nombró el Directorio que debia regir hasta hoy la marcha de la corporacion nacionalista.

Acababa entonces de caer derribado para siempre todo un nefando sistema de gobierno, basado por una parte en el cohecho del sufragio y en la violencia y otra en la corrupcion administrativa y la austitucion de la libertad y pureza del sufragio, por el fraude ó por el atropello.

El ministerio provisorio de Reforma, habia dispuesto necesariamente la creacion de un gobierno dictatorial y era indispensable volver al carril constitucional, manteniendo la paz y salvando los elementos de orden á costa de tantos esfuerzos y sacrificios. El Partido prestó sin vacilaciones el mas decidido concurso á esa obra de patriotismo, poniendo una vez mas en evidencia su patriotismo, su amor á la libertad, anhelo de alcanzar la tranquilidad pública y el progreso político y material, por solo el pacífico desenvolvimiento de las fuerzas propias del país y por el funcionamiento regular de sus instituciones.

La República volvió al orden constitucional, salvando los graves peligros de uno de los mas graves conflictos de la sucesion vida. Nos se aprecian debidamente los factores que intervinieron en ese feliz resultado, ha de reconocerse que corresponde en justicia una principal parte al Partido Nacional, pues sin su concurso pudo hacer acibile esa inesperada solucion.

Nuestro partido puso al servicio de esa reccion nacional, tan fecunda en el órden político, en la consolidacion administrativa del país, todos sus esfuerzos y prestigio y no trepidó aun, en aras de la paz y de los mas grandes intereses de la República, en llegar hasta el sacrificio de su propia individualidad en la representacion en el parlamento y cooparticipacion en la administracion pública.

No debemos, no tenemos por qué arrepentirnos de esos sacrificios. Hemos servido á la República, y eso debería bastarnos; pero felizmente, nuestros esfuerzos no han sido esta vez estériles. La obra benéfica de reorganizacion política de programa nacional, que entonces estamos empeñados, avanza siempre sobre la base de la mas elevada lealtad en el Gobierno y el respeto al derecho de todos los ciudadanos.

El Partido Nacional está en su puesto, pugnando por la realizacion de los ideales que ha proclamado y sostenido tanto tiempo y defendiendo á la vez el órden establecido y las conquistas de la civilizacion y la cooperacion.

La República ha entrado al fin en un período de vida regular y de respetuosa consideracion al derecho de todos los ciudadanos.

Como consecuencia es ese nuevo estado de cosas, despues de tantos años de absoluta supresion ó de grosera adulteracion del sufragio popular, el país ha podido contemplar el espectáculo grandioso de una eleccion libre y tranquila. Ese ejemplo habia sin duda muy alto en favor de la cultura y el espíritu de nuestro pueblo; pero, como lo ha declarado ya este Directorio, es ante todo un éxito cuya gloria corresponde muy especialmente al Gobierno que preside hoy los destinos del país.

La victoria obtenida por el Partido Nacional es una herencia bien ganada primicia de las sangrientas luchas del sufragio libre; pero ella no ha de ofuscarnos ni nos separará un momento siquiera de la línea de prudente firmeza con que avanzamos, siempre en primer término á los intereses generales de la patria y empeñados siempre en conservar á toda costa ese inmenso prestigio moral que rodea á nuestro glorioso partido y constituye nuestra principal fuerza.

Señores convencionales: Ha terminado la mision que nos habia confiado el partido á quien todos servimos y debe comenzar ahora la que nos corresponde. Los intereses del Partido Nacional quedan confiados á vuestro celo y patriotismo, y seguramente sabreis desempeñar con acierto ese mandato.

Al abandonar el puesto que hemos ocupado, debemos manifestar de nuevo nuestro profundo agradecimiento por el favor y la confianza con que nos honraron nuestros correligionarios.

Señores: Quedan abiertas las sesiones de la Convencion del Partido Nacional.

Al terminar se oyen aplausos.

Los miembros del Directorio se retiran acompañados de la Comision designada para hacerles los honores.

El señor Joaquin Muñoz Miranda presenta á la mesa un proyecto extenso, cuya síntesis es la abrogracion del decreto del 3 de Mayo del 97 expedido en Caraguatá por el generalísimo del ejército revolucionario señor Aparicio Saravia y el jefe de Estado Mayor del mismo señor Diego Lamas, declarando traidores á la causa al jefe José Nuñez y demás firmantes del manifiesto que dieron contra la revolucion.

Funda el señor Muñoz Miranda su mocion en que extenso y entusiasta discurso.

Habiendo sido apoyado, se destina á una comision especial denominada de milicias, para que lo estudie é informe.

Se incorporan á la Asamblea de la Convencion los convencionales señores Andrés P. Mata, Jacinto Demarchi y Joaquin Ponce de León.

Proyecto del doctor Ramos Suarez

Se da lectura de un proyecto del doctor Dionisio Ramos Suarez por el cual se autoriza la suspension por un año del cumplimiento del art 13 de la Carta Orgánica que manda entregar á la Comision de Hacienda todos los fondos que se recauden en los departamentos para el tesoro del partido.

Según ese proyecto las comisiones departamentales quedarán facultadas para disponer del 80 o/o de los fondos recolectados con destino al tesoro, enviando el 20 o/o á la Comision de Hacienda.

Algunas sumas serán aplicadas al mejor éxito de los trabajos electorales en los departamentos.

Este proyecto es destinado á estudio de una comision designada de Hacienda, y compuesta de los señores Luis Pastoriza, doctor Vicente Ponce de León, Julio Oliveira Calamet, José S. Gonzalez y Eduardo Monteverde.

Se nombra una Comision de legislacion compuesta de los señores doctor José Romeu, doctor Juan P. Freitas, Aureliano Nieto, José M. Aguirre y Ponce, Julio Pereyra y Luis Pastoriza.

Se da lectura de los informes de las comisiones aconsejando la aprobacion de los poderes presentados por hallarse en debida forma.

La asamblea aprueba los informes, quedando incorporados todos los convencionales.

Se procede á la eleccion de mesa definitiva por votacion con balotas, resultando electos:

Presidente, doctor Nicolás Julio Imas; 1º vicepresidente, doctor Cárlos M. Morales; 2º vicepresidente, doctor José Romeu; secretarios, doctor Francisco H. Lopez, doctor German Roosen.

La sesion se levantó á las 5 p. m. quedando citada la Convencion para las 9 a. m. á fin de declarar su instalacion definitiva con asistencia del Directorio del Partido Nacional.

Sesion de la noche

Con numerosa barra, como en las sesiones del dia, compuesta de socios del Club Nacional, se abrió á las 9 1,2 de la noche, con asistencia de los convencionales nombrados anteriormente.

El presidente doctor Ponce de León manifestó que se encuentra en su local de sesiones el Directorio del Partido que ha de inaugurar las deliberaciones de la Convencion—nombra para recibirlo al Directorio una Comision compuesta de los señores Gabriel Orgaz Pampilion, Apolinario G. Velez, doctor José Romeu y José S. Gonzalez.

Tras breves instantes entran con la comision los miembros del Directorio señores doctor Berro, doctor Buena, Echeverria, doctor Martinez (Diego), Hasedo Suarez, Alonso, doctor Rodriguez (Rosalio), doctor Roosen y Albistur.

La entrada del Directorio es recibida con aplausos.

Los miembros de esta corporacion se instalan alrededor de la mesa y el doctor Berro da lectura del discurso que publicamos á continuacion:

Discurso del doctor Carlos A. Berro

Señores convencionales:

Una vez mas me ha correspondido el alto é inmerecido honor de saludar desde este sitio, en nombre del Directorio, á los representantes del Partido Nacional, en el acto de reunirse en asamblea con arreglo á las disposiciones de la ley orgánica para recibir la Memoria que debe presentarles la corporacion que presido y adoptar las resoluciones que reclamen los intereses de la colectividad.

En la constitucion de esta asamblea, como en todos los actos de su organizacion propia, el Partido á que pertenecemos ha dado siempre una elocuente prueba de su espíritu de órden, de su respeto á la regla establecida y de los elevados propósitos que persigue.

En toda la extension de la República, el nombramiento de sus autoridades y la designacion de sus delegados, se ha realizado ordenadamente y con encomiable acierto, y por eso sin hesitacion alguna y con la mas completa confianza, pueblo y gobierno, como legítimos y dignos representantes de ese grande y noble partido que hace tantos lustros lucha desde el llano con inusitada perseverancia, por que se cumpla en el gobierno del Estado el respecto á las leyes y la verdad de las instituciones democráticas.

Volvéis á reunirnos, señores, en los momentos que ese Partido celebra la mas hermosa victoria del sufragio libre, auspiciosa victoria que parece decirnos que ha llegado al fin para nuestra patria la hora feliz, anhelada por todos, por todos deseada, de la consolidacion de la paz y el reinado definitivo de la constitucion y las leyes.

La situacion del país se ha modificado profundamente, desde la convencion de Abril de 1898, en que cesó la direccion provisoria creada a raiz de la paz de Septiembre y se nombró el Directorio que debia regir hasta hoy la marcha de la corporacion nacionalista.

Acababa entonces de caer derribado para siempre todo un nefando sistema de gobierno, basado por una parte en el cohecho del sufragio y en la violencia y otra en la corrupcion administrativa y la austitucion de la libertad y pureza del sufragio, por el fraude ó por el atropello.

El ministerio provisorio de Reforma, habia dispuesto necesariamente la creacion de un gobierno dictatorial y era indispensable volver al carril constitucional, manteniendo la paz y salvando los elementos de órden á costa de tantos esfuerzos y sacrificios. El Partido prestó sin vacilaciones el mas decidido concurso á esa obra de patriotismo, poniendo una vez mas en evidencia su patriotismo, su amor á la libertad, anhelo de alcanzar la tranquilidad pública y el progreso político y material, por solo el pacífico desenvolvimiento de las fuerzas propias del país y por el funcionamiento regular de sus instituciones.

La República volvió al orden constitucional, salvando los graves peligros de uno de los mas graves conflictos de la sucesion vida. No se aprecian debidamente los factores que intervinieron en ese feliz resultado, ha de reconocerse que corresponde en justicia una principal parte al Partido Nacional, pues sin su concurso pudo hacer acibile esa inesperada solucion.

Nuestro partido puso al servicio de esa reccion nacional, tan fecunda en el orden político, en la consolidacion administrativa del país, todos sus esfuerzos y prestigio y no trepidó aun, en aras de la paz y de los mas grandes intereses de la República, en llegar hasta el sacrificio de su propia individualidad en la representacion en el parlamento y cooparticipacion en la administracion pública.

No debemos, no tenemos por qué arrepentirnos de esos sacrificios. Hemos servido á la República, y eso debería bastarnos; pero felizmente, nuestros esfuerzos no han sido esta vez estériles. La obra benéfica de reorganizacion política de programa nacional, que entonces estamos empeñados, avanza siempre sobre la base de la mas elevada lealtad en el Gobierno y el respeto al derecho de todos los ciudadanos.

El Partido Nacional está en su puesto, pugnando por la realizacion de los ideales que ha proclamado y sostenido tanto tiempo y defendiendo á la vez el órden establecido y las conquistas de la civilizacion y la cooperacion.

La República ha entrado al fin en un período de vida regular y de respetuosa consideracion al derecho de todos los ciudadanos.

Como consecuencia es ese nuevo estado de cosas, despues de tantos años de absoluta supresion ó de grosera adulteracion del sufragio popular, el país ha podido contemplar el espectáculo grandioso de una eleccion libre y tranquila. Ese ejemplo habia sin duda muy alto en favor de la cultura y el espíritu de nuestro pueblo; pero, como lo ha declarado ya este Directorio, es ante todo un éxito cuya gloria corresponde muy especialmente al Gobierno que preside hoy los destinos del país.

La victoria obtenida por el Partido Nacional es una herencia bien ganada primicia de las sangrientas luchas del sufragio libre; pero ella no ha de ofuscarnos ni nos separará un momento siquiera de la línea de prudente firmeza con que avanzamos, siempre en primer término á los intereses generales de la patria y empeñados siempre en conservar á toda costa ese inmenso prestigio moral que rodea á nuestro glorioso partido y constituye nuestra principal fuerza.

Señores convencionales: Ha terminado la mision que nos habia confiado el partido á quien todos servimos y debe comenzar ahora la que nos corresponde. Los intereses del Partido Nacional quedan confiados á vuestro celo y patriotismo, y seguramente sabreis desempeñar con acierto ese mandato.

Al abandonar el puesto que hemos ocupado, debemos manifestar de nuevo nuestro profundo agradecimiento por el favor y la confianza con que nos honraron nuestros correligionarios.

Señores: Quedan abiertas las sesiones de la Convencion del Partido Nacional.

Al terminar se oyen aplausos.

Los miembros del Directorio se retiran acompañados de la Comision designada para hacerles los honores.

El señor Joaquin Muñoz Miranda presenta á la mesa un proyecto extenso, cuya síntesis es la abrogracion del decreto del 3 de Mayo del 97 expedido en Caraguatá por el generalísimo del ejército revolucionario señor Aparicio Saravia y el jefe de Estado Mayor del mismo señor Diego Lamas, declarando traidores á la causa al jefe José Nuñez y demás firmantes del manifiesto que dieron contra la revolucion.

Funda el señor Muñoz Miranda su mocion en que extenso y entusiasta discurso.

Habiendo sido apoyado, se destina á una comision especial denominada de milicias, para que lo estudie é informe.

Se incorporan á la Asamblea de la Convencion los convencionales señores Andrés P. Mata, Jacinto Demarchi y Joaquin Ponce de León.

El telegrama de Santa Rosa

¿QUÉ HA HABIDO?

Ha sido muy comentado el telegrama recibido anteayer de Santa Rosa por el diputado señor Pereda y en el cual se comunicaba la presencia en territorio oriental de un alférez y doce soldados de la Comision de límites brasilera que preside el general Cerqueira.

Segun el telegrama, esos hombres estuvieron en nuestro territorio clavando estacas—y allá cuando el señor ministro de Gobierno le hizo saber al señor Pereda que aquellos habian pasado á territorio nacional con el objeto de rectificar sus instrumentos geodésicos parece que se trata de trabajos de nivelacion y triangulaciones ya realizadas por aquella Comision de límites.

No sabemos qué tenga que ver el territorio nacional con la demarcacion de límites argentinos y brasileros, sobre todo si se considera que la zona en que deben realizarse los trabajos está á mas de cuarenta leguas de nuestra línea divisoria con el Brasil,—lo que hace perfectamente incomprensible ese afan de rectificar instrumentos geodésicos.

Talvez no sea agena á esa rectificación de instrumentos. Es el cambio operado últimamente en la presidencia de la Comision argentina: y no está demás confiar en la intervencion de nuestro ministro de Relaciones Exteriores al que debe haberle preocupado este asunto, que al presentarse como una simple noticia telegráfica, talvez merezca cierta investigaciones de otro órden.

Apertura de las propuestas

Esta tarde, á las 3 p. m., se procederá en el ministerio de Fomento á la apertura de las propuestas para la construccion del Puerto de Montevideo, en presencia de la Comision Financiera y del Consejo del Departamento N. de Ingenieros, integrado con los ingenieros Lamolle y Andreoni.

Presidirá el acto el ministro de Fomento.

En el vapor Oropesa recibió el ingeniero Kelly, los complicados de las ampliaciones á su propuesta original que debe llegar hoy en el vapor Atlantique que trae algun retraso en su viaje.

Los demás proponentes tienen prontas sus propuestas.

Inauguracion del alumbrado á luz eléctrica

La Empresa del Tranvía Oriental nos envia el siguiente aviso:

Se avisa al público que el dia 24 de Diciembre actual, tendrá lugar la inauguracion del alumbrado á luz eléctrica en la Terrasse, puente y parque Urbano en la playa Ramírez.

La Empresa del Tranvía Oriental hará un servicio extraordinario y dirá cada cada seis minutos por sus líneas de las calles Maldonado, San José y Andes.

Una excelente banda de músicas ejecutará escogidas piezas desde las 8 1,2 hasta las 11 p. m.

EXPOSICION-FERIA DE MINAS

INAUGURACION DEL CONCURSO

EXITO HALAGUEÑO

LA CONCURRENCIA

Se verificó ayer con el mayor brillo y mas lisonjero éxito la inauguracion de la primera exposicion-féria que se celebra en la ciudad de Minas.

Desde temprano presentaba toda la ciudad un aspecto de animacion extraordinaria, embanderados muchos edificios y llenas las calles de gente que habian llegado los dias anteriores para asistir al certámen.

A las 11 y 20 aproximadamente llegó á la estacion el tren expreso, puesto por la empresa del Ferrocarril Central que condujo de la capital, y algunas estaciones intermediarias cerca de 1000 forasteros, entre los cuales se encontraban muchas personas conocidas: diputados, comerciantes, estancieros y numerosas señoras y señoritas que aprovecharon la notable rebaja hecha en los pasajes para pasar un agradable dia de campo.

En la estacion esperaba al tren numeroso público, y apenas de que se habian agolpado en aquel punto casi todos los carruajes de Minas no fué posible conducir á todos los pasantes de una sola vez, de manera que los vehículos tuvieron que hacer muchos viajes para transportar á los concurrentes á la exposicion feria.

Ya en la ciudad, los turistas recorrieron almorzar de la mejor manera que pudieron, hasta tanto vaciaran la estacion con sucesivos desembarcos,

APROPOSITO DE LAS "HARPAS EN EL SILENCIO"

(DE EUGENIO DIAZ ROMERO)

I

Observo que la verdadera *Crítica* iniciada esta redida con toda clase de afanes, los cuales lentamente la contrae y la reduce hasta que quedan solamente su nuclear partícula.

Es la Crítica, en su sentido verdadero, la obra de los hombres de las actividades especiales, de las mas indispensables á las mas sublimes, desde que á ella se incorpora, por ahora, de conocimientos mas ó menos fortifiados. Es más vaga actividad ó al mas *desparpado condicionado* ésta.

Es la Crítica, todo lo técnico de la difusión en el hecho de la fecundación labor, aun en la ficticia, literaria y hasta científica. Desde que un sentimentalismo ciertos, ya la sección de hermosa del lirismo es más, era en lo que llamo el *Sol* de su epitelial.

De manera que jamás ha creído en la crítica literaria, y por extensión, en aquella de las condiciones de concepto, exceptuando que las actividades de concepto, exceptuando que las actividades monopolizadas, como decimos que son.

El fomentando de sus crítica superior, además de las aplicadas mencionadas, solo ha podido lograr en condiciones extraordinarias de ambiente, de ocasión, de momento, de circunstancias, en la obsesión de ciertos asuntos de interés, dados determinados, virgen de preocupaciones internacionales, sólo sometía al influjo directo de la obra y a la sincera vibración íntima de las mentes, como en su estudio nos produce naturalmente, bajo la advocación de aquella *simpatía* que nos inspira el arte, y que nos da *Francia* y *Francisco* como la primera y alta facultad de todo crítico verdadero.

De modo, que hay motivo para dudar hasta el 1,000 de las críticas escritas en todos los tiempos, ser dentro, al mas crítico de amistad ó de simpatisarismo y echar todo de agora cosmo. Y hay motivo para dudar de la crítica que se ha dado y se ha dado en el mundo de cada cultor, que no con dicha anterior habra, perdido en el conglomerado de sistemas sociales. Eso será *el todo y nada mar*.

Imaginemos pues que estudio mas interesante la psicología sonal histórica se podría hacer, que la sonal de cada cultor de la crítica, como un trágico á su plan rigurosamente analítico y sintetizado.

Afortunadamente para la mayoría de los opúsculos con la mesura de quien sabe que opúsculos abulgo y por que sabe que encontrarán mas amarradas en prosa y verso, de todas las cosas que se pueden decir de un libro, hasta que de los que pudieran sacarse por esta tesis. Es Siléptamente, tiene valor, verdad, y es lo que del Diaz-Romero se para el estreno... Lo cual no deja de ser una pas para todos. Mas, volviendo al sacado: diré que si el mismo Tuya, tan difícil y asmero para con sus consaprobatorias, se ha quedado sin palabras, sin adjetivos, y frases que no se ha dado en ellas; y si hasta dice finalmente de la mismísima:

Ahora bien; después de lo anterior, parecerá natural que no *Crítico*—la tez—caídera al soluerá de otro libro: mañana si la ejercita con ambos se profesan en su lazo cordial, frecuente, cordial, y en su lazo de amistad, de simpatía, de afinidad, de afinidad; sólo, de la *Harpa simple forte* de superior inteligencia. *Tirea del Mar*.

Centenal pues, en mi amigo Diaz Romero, autor de las *Harpas en el Silencio* y un nuevo escritor sing de de las Grandes Líricas, á un lado de los Grandes Líricos, entre ellos, entre ellos, entre ellos, entre ellos, compañeros, por hombre, sin ellos, sin ellos, sin ellos, sin ellos, en sus crónicas, intensísimo, y sólo que como al Iris, en que el genio de las razas cardinales, Vierta para sus glorias cerebrales, son que libre, libre de la vida en Grande, y que para la Gloria Nacional, Nacional, Nacional,

INSTRUCCION PUBLICA

Elena Franco-Uruguayo.—Ayer terminaron los exámenes de este colegio que dirige la Señora Luisa Marchand con la cooperación de las profesoras Aurora Cotel, Josefina Pujol, Isabel Ana de la Sota Orúe:

L. nueve escolanitas que frecuentaban el aula de Geiser, acompañó la Legislatura Paraguaya, en su visita de Montevideo.

A la numerosa concurrencia, abrióseles el acto con el himno nacional cantado por las alumnas y acompañado al piano por Luisa Mortet.

Se recitaron varias poesías y diálogos en francés y español por las niñas Orúe, Ana Sota, Aurora Cotel, Isabel Ana Sota, Rosario Sundsen, Margarita Marques, Carlota Pereira, Milda Schiaffino, Gerardo del Castillo, María Teresa Pastori, Rosario Jones y Julia Melián.

En el piano se lucieron Luisita Mortet, Orúe, Isabel Sota, Fanny Gomez y Ana Sota.

Terminaron las alumnas ejecutando el Himno Nacional Paraguayo, que fué acompañado por Fanny Gomez, Fausta Garcia, Margarita Jones, María Rosa Lora, Gloconda Traversaro y M. Cecilia Mascini.

Dichas niñas tuvieron á las clarificaciones obtenidas por sus nombres, con mas ahajo sobresaliente en la clase de piano, Luisa Mortet y Fanny Cepeda, habiéndoles á los premiados de costumbre.

Los jóvenes Rafael Capurro, Alberto Jones, Mario Dupont y Jacinto Moral se hicieron acreedores en un tono de premio con los de los diplomas de Cámara de Comercio Francesa.

Terminada la ceremonia, reunióse con refrescos, sentimientos de condolencia y adoración de la Señora Marchand, quien ofreció en nombre de la Legislatura Paraguaya.

Y en el cargo de la Jefa Alberdi:

Ana Sota, Rosario Jones, Carlota Sundsen, Gloconda Traversaro, Rosario Sundsen, Milda Schiaffino, Margarita Marques, María D. Pereira, Antonia Marques, Rosario Pereira, Isabel Mascini, Victor Rosset, Miguel A. Pasce, Alberto Jones, Juan Gomez, Adolfo Sota, Carlos Pastori, Luis M. Labaste, Alejandro Mascini.

Por el cargo de Sra N. Orúe:

Jacinto Pereira, Gerardo del Castillo, Eduardo del Castillo, Rosario Pereira, Luis Pastori, Alberto Capurro, José Jones, Arturo R. Sundsen, Juan Sundsen, Juan Orúe.

Por el cargo de N. Orúe:

Luisa Mortet, Ana Sota, Josefina Gorda, Luisa Lora, Rosario Jones, Carlota Sundsen, Ana Pereira, María Rosa Traversaro, Gloconda Traversaro, Elena Sundsen, Gerardo Dupont, Alberto Jones, Juan Gomez, Adolfo Sota, Arturo Sundsen.

Alvaro Alvarez, Manuel Cuard, Marqo, Saavedra, María T. Pastori, Fausta Melián, Carlos Cosse, María Luisa Sundsen, Luisa Gonzalez, Rosario Marques, Carlos Gomez, Gloconda Traversaro, Rosario Jones, Carlos Pastori, Luis Labaste, Alejandro Mascini, Adolfo Sota, Juan Sundsen, Juan Orúe, Luis Pereira, Carlos Pereira, Carlos Sundsen, Carlos Sundsen, Carlos Jones, Carlos Gomez, Wenceslao Gomez, Manuel Marqo, Manuel Dupont, Gerardo Dupont, Ernesto Rodríguez

ENTRE NARANJOS

NOVELA DE VICENTE BLASCO IBÁÑEZ

De la hermosa tierra donde floreció el azahar, acaba de llegar á nuestras manos, palpitante de pasión y lleno de luz, de aromas y de colores, el último libro de Blasco Ibáñez.

Es una novela, una hermosísima novela de costumbres contemporáneas, que se titula *Entre naranjos*, y que abarca, desde los manejos del [illegible] nciones rurales de Levantamentaria y política en el [illegible] dos y en los Centros oficiales, desde la existencia [illegible] la vida valenciana, hasta [illegible] de la población artística [illegible] el gran teatro de la Scala, [illegible]

aca, que en sus anteriores [illegible] do á la pintura de las cos[illegible] encantadora en que nació, [illegible] va obra lá de la vida cosmo[illegible] contemporánea, y con igual [illegible] huertos de naranjos en la [illegible] l Júcar y las escenas animadísimas de los mercados y de las inundaciones en aquella comarca, que los debates de presupuestos de la Cámara popular y las aventuras de un Cantante que recorre el mundo deslumbrando con los destellos de su genio y avasallando con el poder de su hermosura.

Blasco Ibáñez, que es un entusiasta wagneristá, revela, en esta obra sus conocimientos musicales y el amor que siente por las obras del gran maestro, ajustando sus principales escenas á la acción interesante y conmovedora que se va desarrollando.

Los tipos de la dinastía de los Brull, los caciques de Murcia, el «barbero» Cupido, los socios del Casino del Pueblo, elegantante Salviati, el señor de la Comisión de Presupuestos todos los que figuran en el libro tienen la corrección y el vigor de las figuras de Emilio Sala, y los paisajes, lo mismo los de la Huerta que los de Italia, lo mismo los de Venecia que los de Valencia, rebosan el colorido brillante, la luz deslumbradora de los cuadros de Sorolla.

Por hoy nos limitamos á copiar al czar unas páginas del libro *Entre naranjos*, que es un joya de las letras contemporáneas. *(El Heraldo).*

. . . . . .

Leonora no era la misma de la noche de la inundación. Pasado el encanto del peligro, la novedad de la aventura, lo extraordinario de aquella primera entrevista, trataba á Rafael con amistosa calma, como uno de los muchos que en la vida habían girado en torno de ella. Lo miraba como un mueble más de su casa, que todas las tardes veía á colocarse ante su paso: la antómata que se presentaba para pasar horas y horas contemplándola, pálido y emocionado con el encantamiento de la inferioridad, contestando sus palabras muchas veces con simplezas que la hacían reir. Su ironía y aquella franqueza de que hacía gala, le herían cruelmente.

—Hola, Rafaelito—le decía muchas tardes al verle llegar—¿Pero por qué viene usted con tanta frecuencia? Nos van á tomar por novios. ¿qué dirá su mamá?

Y Rafael sufría cruelmente; se avergozaba de sí mismo, pensando en lo que ocurría en su casa, en las iras que arrostraba para llegar allí. Pero le era imposible librarse de la atracción que sobre él ejercía Leonora.

Además, ¡qué tardes aquellas en que quería ser buena, cuando, cansada de pasear por el huerto, fastidiada en su carácter ligero y voluble por la monotonía de los naranjos y las palmeras, se refugiaba en el salón poniendo sus manos en el piano! Rafael se sentaba en un rincón con el recogimiento de un devoto, y un contemplando los sobrebombo hombros sobre los rizados bucles de la nuca, ola aquella voz hermosa que sonaba dulce y velada, mezclándose á los desmayados acordes del piano, mientras que por las abiertas ventanas entraba la respiración del huerto rumoroso bajo la dorada luz del otoño, el perfume sazonado de las naranjas maduras que asomaban sus caras de fuego entre los festones de hojas.

Era Schubert, con sus melancólicas romanzas, el músico preferido; la dominaba en aquella soledad el encanto de la música triste. Su alma pasional y tumultuosa parecía desmayarse, enervada por el perfume de los naranjos. Algunas veces, de repente, venía á morderla el recuerdo de sus triunfos escénicos, la gloria artística conquistada sobre las tablas, y golpeando el piano con la sublime furia de la cabalgada de las walkyrias, lanzaba el *¡hojotoho!* de Brumilda, el grito de guerra impetuoso y salvaje de la hija de Wotan; relinchó armónico con el cual había puesto de pié á muchos príncipes, y que en aquella soledad estremecía á Rafael, haciéndole admirar á su amiga como una divina extraña, cual una diosa rubia de ojos verdes, entre los torbellinos del huracán, y que en el pais del sol se resignaba á ser mujer.

Otras veces, echando atras su hermoso busto, como si contemplara con la imaginacion salones festonados deflosas, en los que danzasen huecas faldas, pelucas empolvadas y tacones rojos, rozaba las teclas, haciendo sonar un *¡minuet* de Mozart, vagoroso como un perfume elegante, como la sonrisa de una boca de princesa pintada y con lunares postizos.

Rafael no olvidaba la noche de la amistad; la mano entregada á sus labios en aquel mismo salón. Una vez intentó repetir la escena, é inclinándose sobre las teclas, quiso besar el dedo de Leonora.

La artista se estremeció, como si se despertase. Relampaguearon sus ojos con ira, y, sin dejar por esto de sonreir, levantó amenazante la mano, con todo su fantástico brillo de pedrería, como si fuese á abofetearla:

—Cuidado, Rafael; es usted un chiquillo y le tataré como á tal. Ya sabe que no gusto de que me molesten. No le despido, porque si sigue así, va usted á llevarse cada bofetada!... ¡Que pegaposo! Eso sólo se permite una vez, y no olvide usted que cuando yo quiero que me besen la mano comienzo por darla voluntariamente... Ya no hay mas música; se acabó. Vamos á entretener al niño para que esté quietecito.

Y comenzó una de aquellas revistas de equipaje que entusiasmaban á Rafael; una exhibición de recuerdos de su vida artística, que al dejo la parecían nuevos avances en su intimidad con Leonora.

Contemplaba su retratos en las diversos óperas por ella cantadas; una numerosa colección de hermosas fotografías, llevando al pié el nombre de gabinete en casi todos los idiomas de Europa, en alfabetos raros que hacían parpadear á Rafael. La Elisabeta pálida y mística del *Tanhauser*, había sido retratada en Milan; la Elsa ideal romántica de *Lohengrin*, era de Munich; había una Eva, cándida y burguesa, de *Los maestros cantores*, fotografiada en Viena, y una Brunilda soberbia, arrogante, de miradas lejanas y centelleadoras, que llevaba al pie el sello de San Petersburgo. Esto sin contar un sinnúmero de otras fotografías, recuerdo de temporadas en el Convent-Garden, de Londres; el San Carlos, de Lisboa; los grandes coliseos de toda Italia, y los teatros de América, desde el de Nueva York al de Río Janeiro.

Rafael, manejando aquellas cartulinas enormes, sentía la impresion del que pasea por un puerto y percibe el perfume de los países lejanos y misteriosos, contemplando los barcos que llegan. Cada retrato parecía envolverle en el ambiente de su país, y desde el tranquilo salon impregnado de la aspiración del silencioso huerto, creía pasar por toda la tierra.

Las fotografías representaban siempre los mismos personajes: las heroínas de Wagner. Leonora, adoradora sabiosa del genio alemán, hablando de él con íntima confianza, como si le hubiera conocido, no quería cantar otras óperas que las suyas, y, con el afán de abarcar la obra del maestro, no vacilaba en comprometer su prestigio de artista fuerte y vigorosa interpretando los personajes delicados.

Rafael se fijaba en los retratos uno por uno; aquí aparecía más esbelta y triste, como si acabase de salir de una enfermedad; allí fuerte y arrogante, como si desafiara la vida con su hermosura.

—¡Ah, Rafael!—murmuraba ella pensativa.—No todo son alegrías. Yo he pasado mis tempestades, como todos. He vivido mucho, y estos pedazos de cartón son capítulos de mi existencia.

Y mientras ella soñaba saboreando el pasado, entusiasmábase Rafael contemplando el retrato de Brunilda, una hermosa fotografía en cuyo robo había pensado más de una vez.

Aquella era Leonora, la walkyria arrogante, su guerrero manto, había barrido entre aplausos y vítores aquellos ricos testimonios de adoración. Rafael sentía orgullo por ser su amigo, y al mismo tiempo reconocía su pequeñez, se asustaba de su atrevimiento amoroso, exagerando en su imaginación la diferencia que les separaba.

. . . . . .

Vicente Blasco Ibáñez.

FOLLETIN 10

PIERRE DECOURCELLE

Los dos Pilletes

—¡Oh, señora!... ¡Ah, madre mia!... ¡Le debo á usted mi felicidad. Pero yo le juro que seré digna de usted, digna de él...

IV

REGRESO

El tren que había tomado Elena de Kerlor para regresar de Tours, llegaba á París á eso de las tres de la tarde.

Tenía, pues, por delante, tres ó cuatro horas de soledad, porque el reservado para señoras en que había tomado asiento, no contenía ninguna otra viajera.

Tres ó cuatro horas para reponerse de las emociones que experimentaba hacía dos días.

Estaba lloviendo.

Entristecida por el tiempo sombrío, sentía toda la fatiga y toda la imprudencia de aquel viaje.

Sin embargo, todo había quedado bien convenido con Carmen de Saint-Hyrieix.

Si el diplomático se extrañaba de la ausencia de su cuñada, Carmen le diría que Elena había querido ir á ver á la condesa, á fin de consultar, la acerca de la posibilidad de marcharse con ellos á la Guayana.

Saint Hyrieix le había propuesto, efectivamente, que les acompañase con Fanfán, añadiendo que estando allí, Jorge podría, desde Panamá, ir más fácilmente á verlos de vez en cuando.

La condesa, enfermiza, no salía nunca de Penhoët.

No había, pues, temor alguno de ser desmentida por ella.

Y en cuanto á ir Saint-Hyrieix á Bretaña para despedirse de su madre política, no había que pensarlo, pues tenía que ponerse en camino antes de cuarenta y ocho horas.

A pesar de todo, una vaga inquietud atormentaba el corazón de Elena.

Y sin embargo, estaba contenta al pensar, no sin cierto orgullo, que acababa de prestar á la hermosa del hombre que adoraba un inolvidable servicio.

Gracias á su valor, la mujer á quien debía ella en gran parte su felicidad, iba á serle deudora, no de la dicha, al menos del reposo y la paz de su vida.

La deuda contraída años atras por la huérfana del convento de Rennes quedaba pagada con creces.

Y aislándose, en cierto modo, de la triste realidad que la rodeaba, Elena cerró los ojos y se acurrucó en los dulces recuerdos que le hacían la existencia tan preciosa y tan dulce.

Durante los primeros tiempos de su matrimonio, después que Jorge la hubo conquistado, si así cabe decirlo, parecía que Elena no se atrevía á entregarse plenamente á su dicha.

Huhiérase dicho que no creía en ella, y, efectivamente, se figuraba que toda su felicidad era un sueño del cual iba luego á despertar.

Gozaba de el deliciosamente, pero temblando.

La vaga condesa había sido vencida por su hijo.

Había tenido que ceder.

La orgullosa se había inclinado.

Es verdad.

Pero, á pesar de todo, había conservado algun resentimiento de su derrota.

Quizás se reprochaba aquel rencor, pero no podía desterrarlo enteramente de su pecho; sin embargo lo dominaba, disminuiándolo todo lo posible.

Elena adivinaba aquel sentimiento invencible de su suegra.

Lo sentía en una grave amargura en medio de sus goces.

Pero el cielo la había dotado de un carácter tan dulce y tierno, que parecía que todo sentimiento malo había de extinguirse forzosamente á su contacto.

Había rodeado á la condesa de tantos cuidados filiales le había manifestado de una manera tan delicada su respeto, su cariño y su profunda gratitud, que, poco á poco, había sentido atenuarse aquellas prevenciones.

En fin, poco antes de un año de haberse casado, Elena había dado á luz un niño.

Y como Carmen permanecía estéril, el hijo de Jorge causó doble alegría.

¡Un varón!

¡Un vástago para perpetuar la noble raza de los Kerlor y de los Penhoët!

El orgullo de la vieja condesa fué extraordinario.

¡Un niño rollizo, que apenas abrió los ojos cuando miró á su abuela y la obsequió con una sonrisa!

¡Un niño que, al empezar á hablar, unió á los nombres de *papá* y *mamá* el de *abuelita*!

Entonces, la condesa abrió definitivamente su corazón á la nuera, que era causa de todas aquellas alegrías.

Y Elena saboreó todas las delicias del amor feliz.

Los dos matrimonios vivían juntos en un poético hotel del Parque de los Príncipes, cerca del bosque de Boloña.

Aquella deliciosa morada, con el jardín embalsamado, era un nido de felicidad.

El amor completo, la trinidad santa: el padre, la madre y el hijo.

Esto era hermoso.

Llamábase Gastón en el registro civil.

Pero nunca se le daba otro nombre que Fanfán, en virtud de una de esas corrupciones de lenguaje que tienen su origen en el mimo maternal.

Jorge afirmaba, con seriedad, que su hijo sería muy inteligente y que tendría singulares disposiciones para las ciencias exactas, sin perjuicio de tener grande afición á la poesía y á las bellas artes.

Elena se contentaba con creer que sería bueno, que amaría á su padre y á su madre con todo su corazón.

Carmen y su marido eran los únicos que hubieran podido tener celos de aquella felicidad.

Pero Saint-Hyrieix, á pesar de su temperamento frío, se sintió como impregnado de aquel ambiente de dicha y de amor.

Sintióse penetrado del encanto inefable que su cuñada respiraba, y quería á Elena y Jorge con todo el afecto que podía esperarse de su natural.

La amistad de Carmen por Elena no había hecho más que aumentar desde su niñez. Las dos primeras del colegio se habían convertido en dos verdaderas hermanas.

Elena era la hermana mayor, la hermana seria.

Por esto Carmen no se habría atrevido jamás á confiarle el secreto de sus criminales amores con d'Alboize.

Y mientras que la imprudente era sacudida por todas las tormentas de la pasión, experimentando todas las embriaguezes de los amores culpables, Elena continuaba su vida tranquila en medio de un especie de éxtasis continuo de felicidad.

Entonces fué cuando, de improviso, apareció una nube negra en la serenidad de aquel cielo azul, y estalló el rayo.

La fortuna personal de la condesa de Kerlor había disminuido mucho, desde que su hijo visto obligada á enagenar sus fincas de Méjico.

Casi se reducía á la posesion de Penhoët, cuya renta bastaba, empero, para cubrir sus gastos.

Había entregado á Jorge lo que le pertenecía de la herencia paterna.

Jorge afirmaba, con seriedad, que su hijo sería muy inteligente y que tendría singulares disposiciones para las ciencias exactas, sin perjuicio de tener grande afición á la poesía y á las bellas artes.

Elena se contentaba con creer que sería bueno, que amaría á su padre y á su madre con todo su corazón.

Carmen y su marido eran los únicos que hubieran podido tener celos de aquella felicidad.

Pero Saint-Hyrieix, á pesar de su temperamento frío, se sintió como impregnado de aquel ambiente de dicha y de amor.

Sintióse penetrado del encanto inefable que su cuñada respiraba, y quería á Elena y Jorge con todo el afecto que podía esperarse de su natural.

La amistad de Carmen por Elena no había hecho más que aumentar desde su niñez. Las dos primeras del colegio se habían convertido en dos verdaderas hermanas.

Elena era la hermana mayor, la hermana seria.

Por esto Carmen no se habría atrevido jamás á confiarle el secreto de sus criminales amores con d'Alboize.

Y mientras que la imprudente era sacudida por todas las tormentas de la pasión, experimentando todas las embriaguezes de los amores culpables, Elena continuaba su vida tranquila en medio de un especie de éxtasis continuo de felicidad.

Entonces fué cuando, de improviso, apareció una nube negra en la serenidad de aquel cielo azul, y estalló el rayo.

La fortuna personal de la condesa de Kerlor había disminuido mucho, desde que su hijo visto obligada á enagenar sus fincas de Méjico.

Casi se reducía á la posesion de Penhoët, cuya renta bastaba, empero, para cubrir sus gastos.

Había entregado á Jorge lo que le pertenecía de la herencia paterna.

Tesorería General de I. Primaria

Estado demostrativo del movimiento de su caja correspondiente al mes de Julio del Ejercicio 1899-1900

1900 CARGO

A saldo:

Julio 1.º—Que pasa de Junio		$ 24.152 41
A IMPUESTO SOBRE HERENCIAS Y DONACIONES		
12—Recibido de la Dirección de I. Directos	$ 5.000 00	
12—Idem ídem ídem procedente de la cantidad de pa 25.000 depositada en dicha Oficina por don Nicolás Borrat á nombre de las Mensajerías Fluviales del Plata y de la sucesión de don Saturnino Ribes y en virtud de lo ordenado por el Superior Gobierno con fecha 11 del corriente	44.200 00	
17—Recibido de la Dirección de I. Directos	8.000 00	
31—Idem ídem ídem	759 66	$ 50.959 66
Á IMPUESTO DE PIEDRA Y ARENA		
31—Recibido de la Dirección G. de Aduanas por lo recaudado en el mes de Junio del: Montevideo	49 16	
Payssandú	30 00	
Colonia	2.481 75	2.559 91
Á DIFERENCIAS DE SUELDOS		
31—Recibido por la descontada al señor Julio de la Plenta		6 84
Á DESCUENTO DE 3 %		
31—Por el descontado sobre los presupuestos abonados en el corriente mes		488 8
Á REDITOS DE 3 %		
31—Por el descontado sobre los Presupuestos abonados en el corriente mes		1.491 50
Á DESCUENTO DEL 1 %		
31—Por el efectado sobre los pagos hechos en el corriente mes		742 03
		$ 80.403 06

DATA

POR TESORERIAS DE I. PRIMARIA		
Julio 31—Remitido á las siguientes para pagar los presupuestos de los meses de Mayo y Junio:		
Canelones	$ 6.698 02	
San José	1.718 88	
Flores	1.543 84	
Florida	2.292 50	
Durazno	2.811 30	
Minas	2.250 91	
Maldonado	1.914 08	
Rocha	2.158 38	
Treinta y Tres	4.836 94	
Tacuarembó	2.819 42	
Rivera	2.248 34	
Salto	2.438 94	
Artigas	2.449 50	
Paysandú	2.558 30	
Río Negro	2.181 32	
Soriano	2.125 78	
Colonia	2.186 04 $	46.923 10
POR DIRECCION GENERAL DE I. PÚBLICA		
31—Pagado su presupuesto del mes de Junio		$ 3.620 14
POR OFICINA DEL IMPUESTO DE I. PÚBLICA		
31—Pagado su presupuesto por el mes de Junio		259 16
POR PRESUPUESTO DE MONTEVIDEO		
31—Pagado el del Personal Enseñante del mes de Junio	$ 13.133 01	
31—Pagado el de alquileres de casas del mes de Junio	5.816 00	18.979 01
POR INTERNATOS NORMALES		
31—Pagado los siguientes presupuestos del mes de Junio, del Internato N. de Señoritas	$ 370 64	
Id id de Varones	492 34	862 98
POR INSTITUTOS NORMALES		
31—Pagado los siguientes presupuestos del mes de Junio, del Instituto de Señoritas	$ 507 29	
Id de Varones	688 98	1.196 27
POR ESCUELAS DE APLICACION		
31—Pagado los presupuestos del mes de Junio de las siguientes: Escuela A. de Señoritas	$ 550 26	
Idem ídem Varones	622 41	1.111 66
POR ÚTILES TEXTOS Y MOBILIARIO		
31—Pagado á los siguientes segun comprobantes: —Dornbusch C. Reyes por 600 ejemplares del núm. 28 del Diccionario Geográfico del Uruguay	138 00	
—Dornaleche y Reyes por 600 ejemplares del núm. 27 del Diccionario Geográfico del Uruguay	138 00	
—Dornaleche y Reyes, última cuenta de la cuenta de útiles, segun liquidacion pública	156 00	
—Domingo Bestano sgeta útiles	5 99	
—A. Barreiro y Ramos sgeta útiles	3 60	
—C. Ponsetti y Hno. sgeta de útiles	137 00	
—C. Ponsetti y Hnos. sgeta útiles	3 40	
—Delgiorgio y Viscondi sgeta mobiliario por licitacion	780 50	
—C. Galli Franco y Cª sgeta de útiles	31 50	
—C. Galli Franco y Cª sgeta de útiles	3 00	
—Comini Hnos. sgeta de útiles	32 00	
—Dornaleche y Reyes sgeta de útiles	8 00	1.432 99
POR PLEYES Y EMBALAJES		
31—Pagado segun comprobantes lo siguiente: Pascano Hnos. sgeta útiles	$ 11.50	
Domingo E. Quintas sgeta de Mayo	55 00	
Domingo E. Quintas sgeta de Junio	34 00	100 50
POR DERECHOS DE GIRO		
31—Pagado por los remitidos en este mes		137 31
POR CAJA SOCORRO DE JUBILACIONES		
31—Entregado á dicha lo siguiente: Por 0% de "Herencias y donaciones"	$ 9 56	
Por descuento de 3 %	$ 3.047 98	
Por descuento de 1 %	489 81	
Por Diferencias de sueldos	1.491 50	
	6 84	5.036 13
POR SALDO		
31—Que pasa al mes de Agosto		9.336 62
		$ 80.403 06

Montevideo, Julio 31 de 1900.

S. E. u O.

Ricardo César Roldós,
Tesorero General.

Héctor Suppiet.

V.º B.
Abel J. Perez.

Tesorería General de I. Pública

Estado demostrativo del movimiento de caja correspondiente al mes de Agosto de 1900—Ejercicio 1899-1900

1900 CARGO

A SALDO

Agosto 1.º—Que pasa de Julio		$ 9.330 62
A IMPUESTOS DE HERENCIAS		
31—Recibido de la Dirección General de Impuestos Directos		2 659 85
A IMPUESTO RURAL DE I. PÚBLICA		
31—Recibido de la Dirección General de Impuestos Directos		25 20
Á PATENTES DE PERROS		
31—Recibido de la Dirección General de Impuestos Directos		17 00
Á DESCUENTO DE 3 %		
31—Por el efectuado sobre los presupuestos abonados en el corriente mes		15 63
Á REDITOS DE 3 %		
31—Por el descontado sobre los presupuestos abonados en el corriente mes		9 36
Á DESCUENTO DE 1 %		
31—Por el efectuado sobre los pagos en el corriente mes		67 32
		$ 11.581 17

1900 DATA

POR ÚTILES, TEXTOS Y MOBILIARIO		
Pagado segun comprobantes lo siguiente:		
Agosto 2—Manuel Perez, su cuenta de un escudo	8 50	
2—Jacinto Guarnaldus, su cuenta de un escudo para la Dirección	10 00	
2—Angel Giorelli y Hno., su cuenta de mobiliario, por licitacion	126 00	
2—Beltran Bidegaray, su cuenta de mobiliario, por licitacion	168 41	
3—C. Galli, Franco y Cª, su cuenta de útiles	3 00	
3—C. Galli, Franco y Cª, su cuenta de útiles	2 50	
4—Comini Hermanos, su cuenta de útiles	21 25	
4—Comini Hermanos, su cuenta de útiles	5 80	
4—Nicolás Pietropaolo, su cuenta de 50 frascos de tinta	9 00	
4—C. Galli, Franco y Cª, su cuenta de 5 libros-copiadores	18 50	
7—Dornleche y Reyes, su cuenta de 100 diplomas	35 00	
8—"La Razon" dos terceras partes de su cuenta de 600 libros "Mariscota" y 1000 libretas taller "Pase"	830 66	
9—Carmelo Parente, su cuenta de mobiliario	131 00	
10—Estol, Perez y Cª, su cuenta de mobiliario para las escuelas del departamento de Río Negro	133 70	
11—Dornaleche y Reyes, primera cuota de su cuenta de 2.000 ejemplares del libro "Un buen amigo"	190 00	
11—Dornaleche y Reyes, última cuota de 741 S de textos	217 34	
11—Dornaleche y Reyes, última cuota de su cuenta de 2.000 ejemplares "Consultas de la República"	60 00	
12—Dornaleche y Reyes, segunda cuota de su cuenta de 3.000 ejemplares del libro "Adelante"	210 00	
11—Dornaleche y Reyes, última cuota de 2.000 ejemplares "Epísodios Históricos"	168 68	
11—Dornaleche y Reyes, 2.ª cuota, de su cuenta de 2.000 ejemplares del libro "Un buen amigo"	190 00	
11—Dornaleche y Reyes, 3.ª cuota, de su cuenta de 2.000 ejemplares del libro "Adelante"	190 00	
11—Dornaleche y Reyes, última cuota de su cuenta de 3.000 ejemplares del libro "Adelante"	210 00	
11—A. Barreiro y Ramos, su cuenta de textos	42 64	
11—A. Barreiro y Ramos, su cuenta de útiles para la escuela	10 00	
14—A. Barreiro y Ramos, su última cuota de su cuenta de útiles, segun licitacion pública	235 45	
14—A. Barreiro y Ramos, última cuota de su cuenta de útiles, segun licitacion pública	235 45	
16—Domingo Bestano, su cuenta de útiles	212 70	
16—Domingo Bestano, su cuenta de 2 sillones	15 00	
18—Escuela de Artes y Oficios, su cuenta de Diplomas	60 00	
20—Delgiorgio y Viscondi, su cuenta de mobiliario	91 80	4 767 71
6—Remitido á las siguientes para pagar los presupuestos complementarios del mes de Junio último:		
Durazno	158 17	
Salto	1344 21	1502 38
POR FLETES Y ENSERAJE		
7—Pagado segun comprobantes: —Mariano Hernandez, su cuenta	13 00	
8—Antonio Grafino, id	5 10	
8—Luis Hernandez, id	20 30	
22—Pedro Carillas, su cuenta	79 68	118 10
POR PRESUPUESTO DE MONTEVIDEO		
18—Pagado el complementario por Julio del corriente mes	466 59	
18—Pagado el complementario por diferencias de Sueldos" por Julio	41 91	448 50
POR COMISION DE GIROS		
7—Pagado al Banco de la República, por los cuponados al corriente mes		26 10
POR CAJA SOCORRO DE JUBILACIONES		
31—Entregado á dicha lo siguiente: Por 0% de "Herencias y donaciones"	9 56	
Por 0% de 3 %	162 92	168 64
Por 5 % de herencias		
31—Que pasa al mes de Setiembre del ejercicio 1899-1901		4.562 93
		$ 11.581 61

Montevideo, Agosto 31 de 1900.

S. E. u O.

Ricardo César Roldós,
Tesorero General.

Héctor Suppiet.

V.º B.
Abel J. Perez.

En venta particular Una rigolisma Guillotina de repuesto, blanca como un reloj. Una estatua nuesro del Capitan General Máximo Santos, trabajo notable. Un retrato al óleo del Coronel Latorre, de un parecido notabilísimo (del tiempo de la Dictadura). Un escritorio monumental artístico, de la época de la Regencia. Un armario con 24 cajones de vidrio para colección de entomólidos.—El ANTICUARIO 18 de Julio 73. 3392-perm.

Fonda Se vende la Fonda de la calle 25 de Agosto núm. 19, por atender otros negocios. Para tratar en la misma. 3388-dic.31.

Fiesta de los españoles Se previene á todos los que establezcan carpas en el Campo Estaharo que en los Establecimientos Unidos de Mendi y Quedrato hay un var ado surtido de conservas alimenticias y llamberia á pre ios excepcionales para ese objeto. 3189-d.24

Fotografía de fecuta todo trabajo de fotografía desde revelar placas y peliculas, retocos, impresión ultrafoto etc. Se hacen aumentaciones de todos tamaños retocados á oro, al lapiz, pastel etc. Precios módicos. Trabajos garantidos.—Calle Cerro 168, accesorial calle Cerro 21. 3237-perm.

Fotografía Depósito de artículos y productos especiales para fotografía. Se recibe en copias desarrollados, aparatos instantáneos y útiles con de ales y precios.—Calle Cerro 161. 1936-perm.

Fotografía Retratos al bromuro, platino y a carbono de plata, papel sidelo, etc. Establecimiento moderno. Casa especial para retratos de niños y grupos.—Calle Cerro 163. 1936-perm.

Gran Hotel del Parque Giot Cerca primicias de la estacion, el hermoso Parque Giot de Colon ha vuelto á estar en boga. Todos los dias por la tarde y especialmente los jueves, viernes y domingos, acude allí la más selecta de la sociedad montevideana con sus soberbios carruajes. Además de los atractivos de sus bosques sin rivales en todo el sur de América, el Gran Parque Giot ofrece un servicio de cafe, restaurant y hotel inmejorable. Como en los pasados años, para mayores facilidades de las personas que quieran pasar un buen dia de recreo sin gastar demasiado, el hotel se ha entendido con la empresa del Ferrocarril Central que dará pasajes de ida y vuelta con derecho a un almuerzo ó á una comida por el precio reducidisimo de $ 1.10.—El Gerente, *Los Brun.* 3751-perm.

Ganado Durham Lindo carlo, ovejas Lincoln y potros, se venden en lotes al gusto del comprador. Uruguay Rincon 51, altos. 3389-d 26

Hotel Suizo DE GERMAN VONROTZ—Situado en Nueva Helvecia, en uno de los parajes mas pintorescos de la República, poseedor de panoramas espléndidos, á solo 300 minutos de la Estacion del Ferro Carril Central. Servicio esmerado, estando el establecimiento dotado de todos los adelantos modernos en su género. Piezas amuebladas para viajeros con todo el confort y el lujo apetecibles, aun de los más exijentes á precios extremadamente módicos. 3144-pm.

Máquinas para lecherías En 25 de Mayo 490 Eugenio Barth y Cía. Unicos agentes de las máquinas Desnatadoras y Mantequeras etc. "Alpha Laval".

Molino Se vende. Por conclusion de contrato de 10 cuadras de terreno para pot ero; situacion excepcional para cualquier industria; un centro agrícola a una cuadra de la estacion Laterre, Fray-Marcos; el terreno es linderos con la vía del ferro-carril á Nico Perez. Se darian facilidades de pago á titulos perfectos. Para tratar dirigirse al señor F. CALVAREZ calle Yatay 164, Montevideo. 3149-f26

Motor de trilladora Se vende uno de 10 caballos de fuerza marca "Buston Proctor" en perfecto estado, con poco uso, marcha garantida. Para tratar, dirigirse al señor E. CALVAREZ, calle Yatay 164, donde el motor está depositado. 3146-f.12

Nadie venda muebles Sin antes consultar las condiciones ventajosas que le ofrece la casa de remates Frente al Banco de Cobranzas. 2985-perm.

Pocitos, Pocitos, Pocitos Se venden dos espléndidos solares juntos, en la mejor manzana de los Pocitos á una cuadra del baño de las señoras, propios para la edificacion de un chalet, altura explendida. Para tratar dirigirse calle Cámaras núm. 135. 3357-d.29

Para Navidad y Año Nuevo Comestibles, EL FAISAN la reunion de lo mejor en materia de Fiambres, Conservas, para ofrecerlo á sus favorecedores. Cosas sin rival.—Calle Julio núm. 32, entre Andes y Convencion. 3254-d.31

Profesora Desde el 1.º del mes de Enero se ofrece la señora Elisea Gomez de Bach como profesora del idioma inglés, á las señoritas de Montevideo y á los niños menores de 14 años. Por informes calle Colonia núm. 228 A. 3232-en.19

Pianos y armoniums de Carlos Ott Calle 25 de Mayo 321 entre Treinta y Tres é Ituzaingó—Montevideo. 1778.

Regalo hasta fin de año RETRATOS ALBUM á un peso la docena. Por grupos y otras clases de trabajo el 50 ojo de rebaja. Se hacen RETRATOS DE 40 á 50 centésimos la docena. Se pide un sobre de "retratos album" de regalo.—FOTOGRAFIA DOMINA Rondeau 229. 2899-d.31

Se vende un caballo de raza, oscuro de 7 años, de varias tintas y se garantie á toda prueba. Marcelino Sosa 74. 3338-d.28

Se venden 2 lindos solares de terreno en la calle Uruguay entre Yaro y Sierra. Apreciados informes, escritorio de don Francisco T. Vilargy, Cerrito 188. 3289 p.

Tarros para leche De acero estañado, bateles para leche cuajo para queso, colores para manteca y queso.

En venta: Eugenio Barth y Cía.—25 de Mayo 490.

OMNIBUS

Al comercio y al público Participo que desde el 15 de Diciembre he cesado el señor Ildefonso Hernandez en el cargo de administrador gerente de mi casa de comercio en el ramo de Librería, Imprenta y Tipografía situada en la calle Rincon núm. 84 Maldonado, y que he suspendido desde esa fecha los poderes que le habia conferido.—Tambien hago saber que el nuevo administrador de la citada casa al señor Enrique Subirá y conferido poder amplio y general á mi hijo Emilio Mege para representarme en todos mis negocios y asuntos.—*Santa Lucía de Mojo.*—Montevideo, Diciembre 22 de 1900. 3 p.

Arañas para luz eléctrica Brazos para lámen, Lamparas de pié y faroles para zaguan, Campanillas, Pararrayos etc., etc.

En venta: Eugenio Barth y Cía.

Al comercio de campaña Comunico á mis amigos los comerciantes de Minas, San Carlos, Pueblo Sarandí del Yí, San José, Rosario, Colonia, Nico Perez, Cerro Chato, Tacuarembó, Paso de los Toros, Durazno, Trinidad, Sarandí Grande, Florida, Isla Mala y Salto, que he disuelto de mutuo y amigable consenso de ser empleado y vendedor en esta casa, me pongo por el momento á mi cuenta en la calle Rincon de Maldonado 2 de 1900.—Montevideo, Diciembre 2 de 1900.—*Daniel Rodela y Cosso.* 3238-e.6

Adivina Con prodigiosos adelantos desconocidos. Quita toda clase de manchas, pecas, espinillas y granos. No cobra hasta despues de los resultados. Colonia 5/9. 3386-en.24

Aviso á las familias en general Que desde varios dias se está expendiendo en "Selfimployer" (jabon en polvo) en substitucion de la LOLA FEXIX. En el jabon de que el público, poco conocedor, de mi artículo, no sea engañado, se sirvan exijir la marca FEXIX y los folletos de instrucciones que contienen los certificados del resultado obtenido en la Lola FEXIX, que es el invadero á vapor del Manicomio Nacional y en varios otros establecimientos.—*F. A. Zarate*, Piedras 164. 3280 e. 12

Breacks y coupés nuevos, extranjeros. Se liquidan Calle Colonia 84. 3279-d.27

Baños y Hotel en Maldonado AVISO Á LOS BAÑISTAS Y PASAJEROS—Se recomienda á los viajeros y á las personas que desean disfrutar de la bondad del clima de la ciudad de MALDONADO, el mas saludable que se conoce en todo el Plata, muy particularmente en la estacion de verano, el cómodo y confortable "Hotel Republicano", de Alfonso Salazar y Cª. Este establecimiento, de reciente fundacion, situado con frente á la plaza principal, á menos de una cuadra de la Jefatura Política y de la Comisaría de Paz-qual. Posee capacidad para cien personas, salas de recreo, billar, ruleta, cocheria, etc., etc. Desde dos pesos á cuatro, 6 en carruale con timonero fijo, por precio módico, en caso necesario. La playa mas cómoda y cercana á los baños, cuidados, modernos y seguros.—CONDICIONES DE HOSPEDAJE Y DE BAÑOS: Dirigirse al propietario y gerente, **Alfredo Salazar.** 2731-pm

Banderas Confecion de toda clase de banderas nacionales, extranjeras y de señales. Á valiterales para banderas orientales. Depósito de lonas de Mimbres núm. 44a, altos. 3125-d.24

Dinero sobre hipoteca de su dinero cualquier cantidad que sea de pe. 1000 para arriba sobre propiedades rurales ó urbanas que quieran tomar. Dirijirse á The Agency C.º of Uruguay Ltd, calle Rincon núm. 67.—Montevideo. 1453-pm.

El mejor violin de Montevideo imitación "Stravarius" por J. B. Vuillaume, 50 años, certificado como tal por Vuillaume, 120 pesos. Calle Miguelete 359. 3374-d.25

El Condado Pando En este establecimiento situado en la costa del arroyo de Pando se reciben animales á pastoreo á los siguientes precios. Vacunos grandes $ 0.40 el dia; chicos 0.30, caballares $ 1. Tambien se ofrece en venta pasto brava para tambos á precios módicos; por mas informes dirigirse á CRISTIAN A